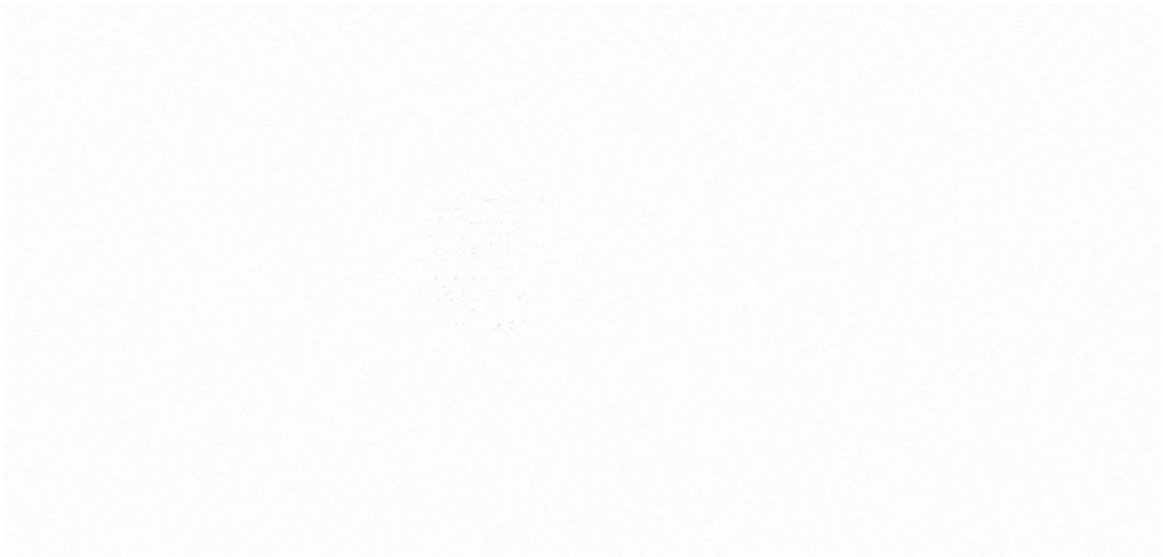


BOXES 公告 | 松山湖盒子美术馆公众导览安排

Original 松山湖盒子美术馆 松山湖盒子美术馆 2026年6月30日 14:39  听全文



为提升观众观展体验，帮助观众更好地理解展览内容、作品脉络与现场作品，松山湖盒子美术馆现推出**定时公众导览服务**。

即日起，**每周六、周日**将开展馆内导览讲解，每日两场，分别为：

上午场：10:30—11:30

下午场：15:30—16:30

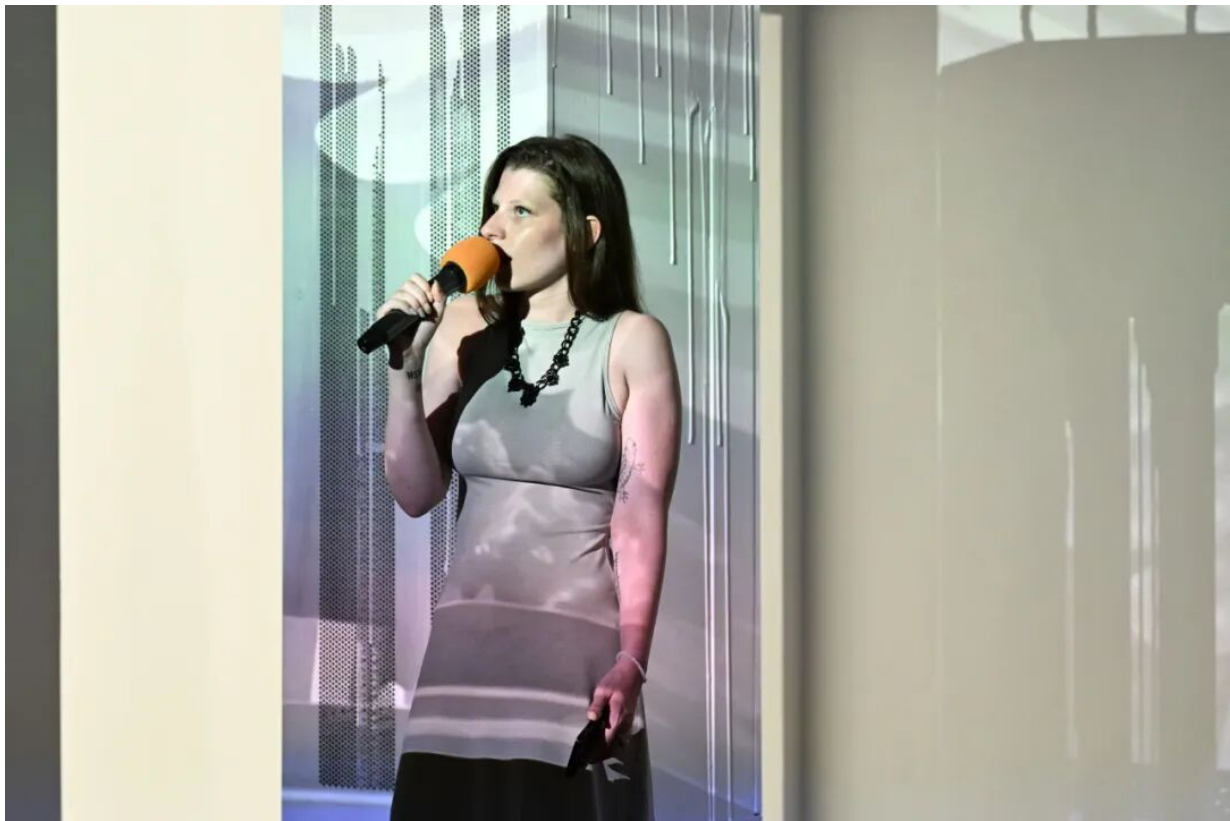
导览将由美术馆工作人员带领，结合展览主题、艺术家创作背景与现场作品，展开更系统的观看与讲解。

欢迎观众根据观展时间自由参与，在导览中获得更深入的观看体验。

如遇展览调整、特殊活动或其他临时安排，导览时间将以美术馆现场公告为准。



“预言机”策展人顾振清（左）与参展艺术家罗灿（右）
导览现场



“丝滑”参展艺术家比莉·伯恩哈德 (Billie Bernhard)
导览现场



“字象万千”参展艺术家刘运来导览现场

To enhance visitors' exhibition experience and help them better understand the exhibition content, the context of the works, and the works on view, Songshan Lake Box Art Museum is now offering regular public guided tours.

Starting from today, guided tours will be offered every Saturday and Sunday, with two sessions each day:

Morning Session: 10:30–11:30

Afternoon Session: 15:30–16:30

Led by museum staff, the guided tours will take visitors through the current exhibitions, offering a more systematic viewing experience and interpretation in relation to the exhibition themes, the artists' creative backgrounds, and the works on view.

Visitors are welcome to join according to their exhibition visit schedule and gain a deeper viewing experience through the guided tours.

In the event of exhibition adjustments, special events, or other temporary arrangements, the guided tour schedule will be subject to the museum's on-site announcements.



丝滑

艺术家：超明日艺术小组（UBERMORGEN）

小组成员：利兹弗尔克斯（lizvlx），卢修斯·伯恩哈德（Luzius Bernhard），比莉·伯恩哈德（Billie Bernhard），洛拉·伯恩哈德（Lola Bernhard）

策展人：顾振清

展览总监：刘可

项目协调：罗灿(Echo Can Luo)

展期：2026.06.25–2026.08.25

开幕时间：2026.06.25 3:30 p.m.

展览地址：松山湖盒子美术馆，东莞市松山湖文化艺术街区A2馆3层

主办：松山湖盒子美术馆

协办：东莞理工学院国际设计学院

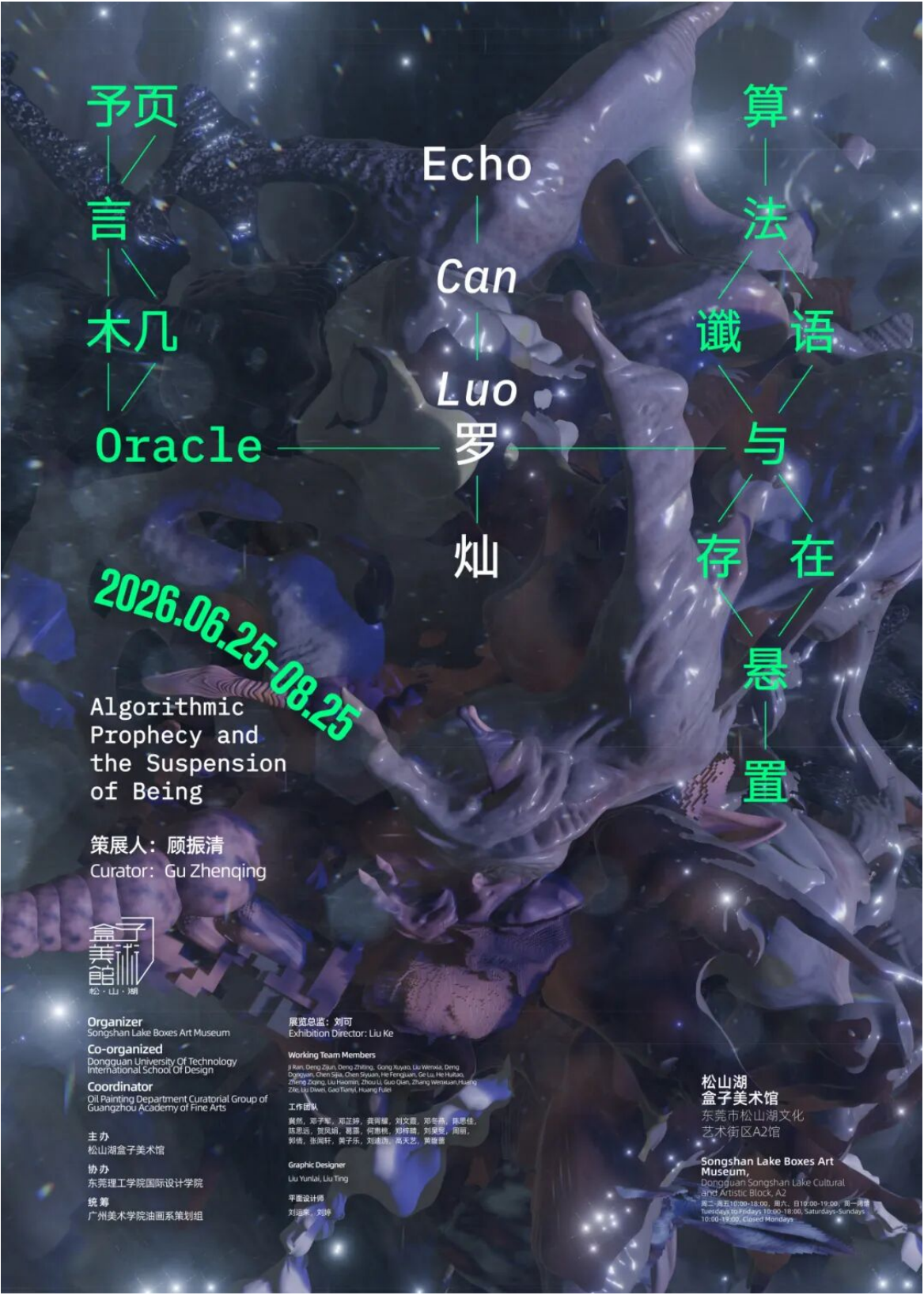
统筹：广州美术学院油画系策划组

鸣谢：瑞士文化基金会；奥地利联邦住房、艺术、文化、媒体和体育部

展览以算法制造的“丝滑”体验为切入点，通过废旧服务器、低频声音与AI生成影像，揭示流畅界面和无缝体验背后被遮蔽的能源消耗、数据劳动与身体代价。技术越趋于平滑，现实中的摩擦越容易被忽略；展览由此邀请观众重新感知人与技术系统之间日益模糊的边界。



“丝滑”展览现场



预言机

艺术家：罗灿(Echo Can Luo)

策展人：顾振清

策展总监：刘可

展期：2026.06.25–2026.08.25

开幕时间：2026.06.25 3:30 p.m.

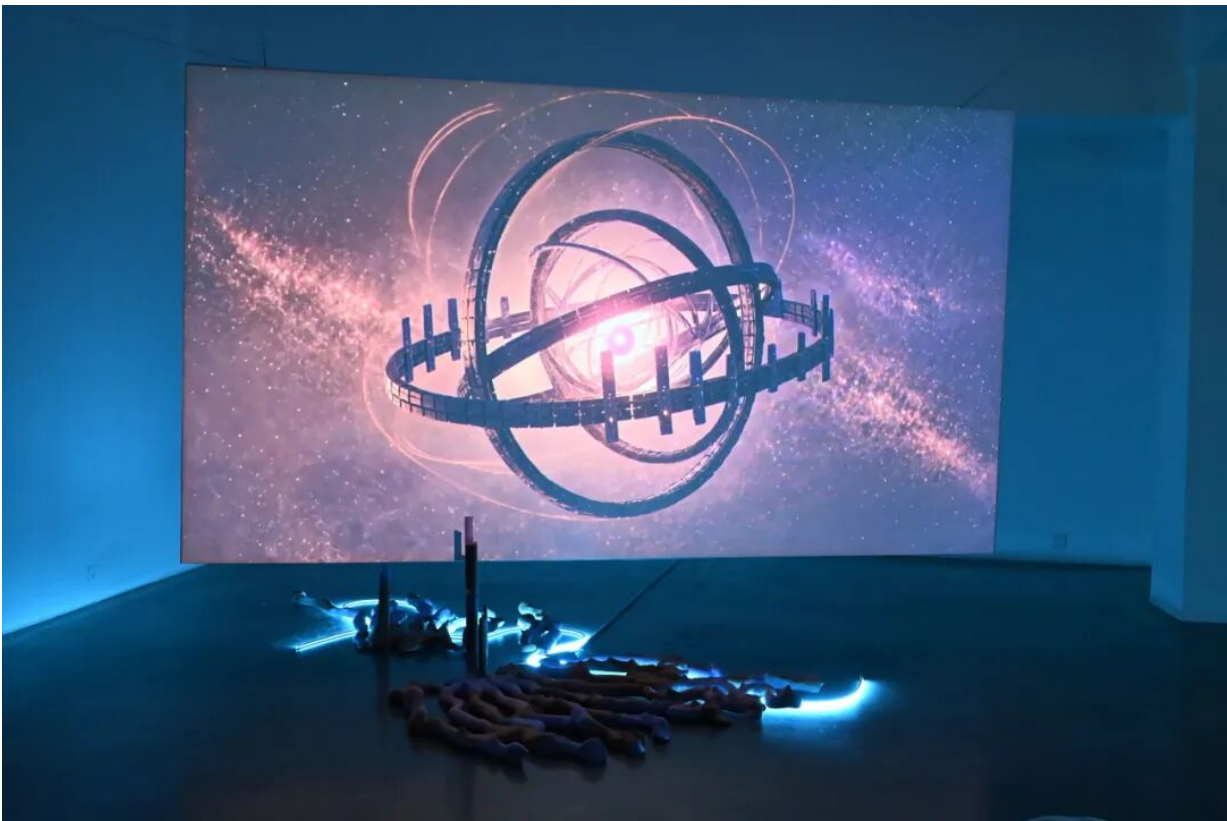
展览地址：松山湖盒子美术馆，东莞市松山湖文化艺术街区A2馆3层

主办：松山湖盒子美术馆

协办：东莞理工学院国际设计学院

统筹：广州美术学院油画系策划组

展览以人工智能为创作对象、媒介与协作者，通过生成影像、互动装置与人机共创实验，讨论算法如何进入人的生活、认知与情感结构。当AI逐渐参与图像生成、语言组织和知识判断，展览所追问的，不只是技术将走向何处，更是人如何与之共处，并重新确认自身的判断、意志与责任。



“预言机”展览现场

2026.06.10-8.25



合作设计师：刘婷
Co-Designer: Liu Ting

字象万千，字承万象。——「象」是象形之字，也是文化之象。在汉字漫长的历史中，「象」被不断书写，不断演变，承载着不同时代的审美与精神印记。远看，是一个「象」，是文化的精神烙印；近观，是文字的迭层，是历史的印记。

艺术家：刘运来 ARTISTS: LIU YUNLAI

展览总监：刘可，许燕转 Exhibition Director: Liu Ke, Xu Yanzhuan



主办：东莞理工国际设计学院，
广美/莞工制造美学联合实验室
Organizer: International Design College
of Dongguan University of Technology,
GAFA / DGUT Manufacturing Aesthetics
Joint Laboratory

统筹：广州美术学院油画系策划组
Coordinator: Oil Painting Department
Curatorial Group of Guang zhou
Academy of Fine Arts

参与项目学生：蔡乐璇、林苑瑾、陆柏希、
王蕴之、邢康慧、张玳儿、张钰滢、周洛钦、周寿宝
Participating Students: Cai Lexuan, Lin Yuanjin,
Lu Baixi, Wang Yunzhi, Xing Kanghui, Zhang Dai'er,
Zhang Yuying, Zhou Luoqin, Zhou Shoubao

指导老师：代骏颐、丁思依、黄雅怡、律睿悠
Instructors: Dai Jundi, Ding Sinong,
Huang Yayi, Lyu Rulmin

助教/记录：陈志泓
Teaching Assistant & Recorder: Tang Chihong

工作团队：冀然、邓子军、邓芷婷、刘文霞、
邓冬燕、陈惠佳、陈思远、贺凤娟、葛露、
何惠桃、郑梓晴、刘昊昊、周丽、郭倩、张闻轩、
龚霄耀、黄子乐、刘迪沅、高天芝、黄耀雷
Working Team Members: Ji Ran, Deng Zijun,
Deng Zhiting, Liu Wenxia, Deng Dongyan,
Chen Sijia, Chen Siyuan, He Fengjuan, Ge Lu,
He Huitao, Zheng Ziqing, Liu Haomin, Zhou Li,
Guo Qian, Zhang Wenxuan, Gong Xuyao,
Huang Zile, Liu Diwei, Gao Tianyi, Huang Fulei

平面设计：刘运来
Graphic Designer: Liu Yunlai



松山湖盒子美术馆
Songshan Lake
Boxes Art Museum

东莞市松山湖文化艺术街区A2馆
Dongguan Songshan Lake
Cultural and Artistic Block, A2

展厅开放时间：周二至周五 10:00-18:00，周六、周日10:00-19:00；周一闭馆
Opening hours: Tuesdays to Fridays 10:00-18:00, Saturdays-Sundays 10:00-19:00, Closed on Mondays

字象万千（松山湖盒子美术馆驻留项目第九期）

艺术家：刘运来

展览总监：刘可、许燕转

合作设计师：刘婷

参与项目学生：蔡乐璇、林苑瑾、陆柏希、王蕴之、邢康慧、张玳儿、张钰滢、周洛钦、周寿宝

指导老师：代骏颐、丁思依、黄雅怡、律睿悠

助教/记录：陈志泓

展期：2026.06.10-2026.08.25

展览地址：松山湖盒子美术馆，东莞市松山湖文化艺术街区A2馆3层

主办：东莞理工学院国际设计学院，广美/莞工制造美学联合实验室

统筹：广州美术学院油画系策划组

展览汇集刘运来的原创字库、创意字体设计，以及为美术馆历年展览创作的标题字体和字体工作坊成果。从汉字的笔画、骨架与节奏出发，展览呈现文字如何进入展览视觉、公共空间与在地文化，也让习以为常的汉字重新显现其深厚传统与当代生命力。





松山湖盒子美术馆

松山湖盒子美术馆坐落于广东省东莞市松山湖畔悠兰里ULAND–松山湖文化艺术街区，于2024年12月27日正式开馆。美术馆由广州美术学院油画系策划组运营管理，范勃任馆长，刘可创始人兼任执行馆长，周力任艺术总监,王见任学术总监，邓子军任副馆长，冀然任学术副馆长。美术馆建筑面积5135平方米，展厅空间约1650平方米，包含9个展厅、2个驻留工作室，另设研究室、阶梯报告厅、公教厅、办公区、休息区及咖啡厅。通过整合地区及国际资源，深度参与当代艺术机制的建设与生产，致力于成为粤港澳大湾区具有专业性、拓展性、识别性和有国际影响力的当代美术馆。依托美术学院研究与教学平台以及在地文化与技术，将艺术展览、国际交流、学术研究、公共美育和本土文化结合在一起，成为能够滋润社会文化、经济、科技发展的土壤和为公众提供多样化文化体验的创造性社会美育平台。

Songshan Lake Boxes Art Museum

Songshan Lake Boxes Art Museum is located in ULAND–Songshan Lake Culture and Art District, Dongguan City, Guangdong Province. Songshan Lake Boxes Art Museum is operated and managed by the Curatorial Group of the Oil Painting Department of Guangzhou Academy of Fine Arts. Fan Bo serves as the director,Liu Ke, the founder and executive director,Zhou Li holds the position of artistic director,Wang Jian holds the position of academic director , Deng Zijun is the deputy director,and Ji Ran works as the academic deputy director.The museum has a construction area of about 5135 square meters,with exhibition space of about 1650 square meters, including 9 exhibition halls,2 residency studios,as well as research rooms, tiered lecture hall, public education hall,office areas, rest areas, and café. By integrating regional and international resources and deeply participating in the construction and production of contemporary art mechanisms, the museum is committed to becoming a contemporary art museum in the Guangdong–Hong Kong–Macao Greater Bay Area with professionalism,expandability, recognizability, and international influence. Relying on the research and teaching platform of the Academy of Fine Arts and local culture and technology, it combines art exhibitions, international exchanges, academic research, public aesthetic education, and local culture, becoming a creative social aesthetic education platform that can nourish social culture, economy, and technological development and provide the public with a diverse range of cultural experiences.



松山湖盒子美术馆
Songshan Lake Boxes Art Museum

东莞市松山湖文化艺术街区A2馆盒子美术馆
Songshan Lake Boxes Art Museum, Cultural and Art-
istic Block, Dongguan City, Guangdong Province

10:00-18:00

周二至周五 Tuesday to Friday

10:00-19:00

周六至周日 Saturday-Sunday

闭馆前半小时停止入馆

每逢周一闭馆

Admission is closed half an hour before closing time
Closed on Mondays



Reads 80
